

Voz en el desierto

Carlos Montes - Luis Antonio Ruiz

SOPRANO
CONTRALTO
TENOR
BAJO
Violín I

U - na
U - na
U - na
U - na

4 D E A A/G# D F#m E E7

voz gri-ta en el de-sier - to: "Pre-pa - rad el ca-mi - no al ___ Se- ñor". A-lla
voz gri-ta en el de-sier - to: "Pre-pa - rad el ca-mi - no al ___ Se- ñor". A-lla
voz gri-ta en el de-sier - to: "Pre-pa - rad el ca-mi - no al ___ Se- ñor".
voz gri-ta en el de-sier - to: "Pre-pa - rad el ca-mi - no al ___ Se- ñor".

8 A A/G# A/F# A/E D E7 A E7

nad en la es-te - pa u - na cal-za - da___ pa-ra nues-tro Dios;___ a - lla

nad en la es-te - pa u - na cal-za - da___ pa-ra nues-tro Dios;___ a - lla -

A - lla - nad - la pa - ra___ Dios

A - lla - nad - la pa - ra Dios.

12 A C# F#m Eb° D E7 A

nad en la es-te - pa u - na cal-za - da___ pa -ra nues-tro Dios. 1.For -

nad en la es-te - pa u - na cal-za - da___ pa-ra nues-tro Dios.

A - lla - nad - la pa - ra Dios.

A - lla - nad - la pa - ra Dios.

16 F#m D A F#m Bm D E7

-ta-le-ced las ma-nos dé - bi - les. De - cid a los co - bar- des: "no te- más".

22 F#m B7 E Bm F#m E7 D E E7

Se a - cer-ca nues - tro Dios: los o - í-dos del sor-do se a - bri-ran; la

Se a - cer-ca nues - tro Dios: los o - í-dos del sor-do se a - bri-ran; la

Se a - cer-ca nues - tro Dios: los o - í-dos del sor-do se a - bri-ran; la

Se a - cer-ca nues - tro Dios: los o - í-dos del sor-do se a - bri-ran; la

27 F#m C#m D B⁷ E⁷ D A

len - gua del mu-do can-ta - rá. U- na...2. El Se - ñor me en-vi-ó a dar

len - gua del mu-do can-ta - rá. U- na...

len - gua del mu-do can-ta - rá. U- na...

len - gua del mu-do can-ta - rá. U- na...

33 Bm F#m D C# D A

la bue - na no - ti-cia a los que su - fren. El Se - ñor me en-vi-ó a ven-dar

39

Bm

F#m

C^{o7}

E⁷

D

E

A

— los co-ra-zo-nes des-tro-za-dos. Y me a-le-gro con mi Dios,
 Y me a-le-gro con mi Dios,
 Y me a-le-gro con mi Dios,
 Y me a-le-gro con mi Dios,

45

F#m

B⁷

E

F+5

D

Bm

F#m

A

— y me a-le-gro con mi Dios. El me ha en-vuel-to en un man-to de
 y me a-le-gro con mi Dios. El me ha en-vuel-to en un man-to de
 y me a-le-gro con mi Dios. El me ha en-vuel-to en un man-to de
 y me a-le-gro con mi Dios. El me ha en-vuel-to en un man-to de

50 B⁷ E⁷ Bm F^{#m}

triun - fo. U- na... 3. A- le gra- te, Je - ru - sa len, el Se-

triun - fo. U- na...

triun - fo. U- na...

triun - fo. U- na...

55 Bm C[#] A D A E D C[#]

ñor se- rá tu rey. Gri- ta de ju- bi- lo Is - ra- el: ya no te- me- rás.

60 F#m Bm C#7 F#m Bm C#7 A

El Se - ñor, tu Dios en me - dio de ti, es un gue -

El Se - ñor, tu Dios - en me - dio de ti, es un gue -

El Se - ñor, tu Dios - en me - dio de ti, es un gue -

El Se - ñor, tu Dios - en me - dio de ti es un gue -

66 F#m C#m D B7 E7 D E A A/G#

rre - ro que sal - va U - na voz gri - ta en el de - sier - to: "Pre - pa -

rre - ro que sal - va U - na voz gri - ta en el de - sier - to: "Pre - pa -

rre - ro que sal - va U - na voz gri - ta en el de - sier - to: "Pre - pa -

rre - ro que sal - va U - na voz gri - ta en el de - sier - to: "Pre - pa -

Solo violín y palmas

71 D F#m E E7 A A/G#

rad el ca - mi - no al Se- ñor". A - lla - nad en la es - te - pa

rad el ca - mi - no al Se- ñor". A - lla - nad en la es - te - pa

rad el ca - mi - no al Se- ñor". A - lla -

rad el ca - mi - no al Se- ñor". A - lla -

Con instrumentos

74 A/F# A/E D E7 A

u - na cal - za - da pa - ra nues - tro Dios.

u - na cal - za - da pa - ra nues - tro Dios._

nad - - la pa - ra Dios.

nad - - la pa - ra Dios.

Con instrumentos