

# Pescador de Hombres

Cesáreo Gabaráin  
Arm. Luis Antonio Ruiz  
Febrero 2019

INTRO

♩=60

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

INTRO

♩=60

Piano

C G Am F

INTRO

Oboe 1

INTRO

Oboe 2

ESTROFA

C D° Am Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

7

S. *Tú, has ve - ni do a la o - ri - lla, no has bus*  
*Tú, sa-bes bien lo que ten - go, en mi*

A.

T. *Tú, has ve - ni do a la o - ri - lla no has bus*  
*Tú, sa-bes bien lo que ten - go, en mi*

B.

ESTROFA

G<sup>7</sup> C D° Am Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

Pno.

ESTROFA

Ob. 1

ESTROFA

Ob. 2

13 F Fm G G+<sup>5</sup> C D<sup>o</sup>

S. *ca - do ni a sa-bios ni a ri - cos. Tan só - lo quie - res, que yo te*  
*bar - ca, no hay o - ro ni es - pa - das, Tan só - lo re - des, y mi tra*

A.

T. *ca - do ni a sa-bios ni a ri - cos. Tan só - lo quie - res, que yo te*  
*bar - ca, no hay o - ro ni es - pa - das, Tan só - lo re - des, y mi tra*

B.

Pno. F Fm G G+<sup>5</sup> C D<sup>o</sup>

Ob. 1

Ob. 2

## ESTRIBILLO

19

C Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>o7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

S. *si - ga. Se - ñor, me has mi-ra-do a los o - jos, son - ri-*  
ba - jo.

A. *Se - ñor, me has mi ra-do a los o - jos, son - ri-*

T. *si - ga. Se - ñor, Se ñor o jos*  
ba - jo.

B. *Se - ñor, Se ñor o jos,*

## ESTRIBILLO

C Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>o7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

Pno.

## ESTRIBILLO

Ob. 1

## ESTRIBILLO

Ob. 2

25 D-7 G7 C(add9) Gm7 C7 F

S. en - do, has di-cho mi nom - bre. En la a re - na,

A. en - do, has di-cho mi nom - bre. En la a re - na,

T. son - ri - en do has di-cho mi nom-bre Se-ñor en la a re

B. son ri - en do has di-cho mi nom-bre Se-ñor en la a re

Pno. Dm7 G7 C(add9) Gm7 C7 F

Ob. 1

Ob. 2

30 B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

S. *he de-ja-do mi bar - ca, jun - to a Ti, bus-ca-ré o - tro*

A. *he de-ja-do mi bar - ca, jun - to a Ti, bus-ca-ré o - tro*

T. *na, mi bar - ca, jun - to a Ti, jun to a Ti o - tro*

B. *na, mi bar - ca, jun to a Ti, jun to a Ti o - tro*

Pno. B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Ob. 1

Ob. 2

35 C Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D E<sup>o</sup> Bm

S. *mar.* *Tú, ne-ce-si-tas mis ma - nos,*  
*Tú, pes-ca-dor de o-tros ma - res,*

A. *mar.*

T. *mar.* *Tú, ne-ce-si-tas mis ma - nos,*  
*Tú, pes-ca-dor de o-tros ma - res,*

B. *mar.*

Pno. C Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D E<sup>o</sup> Bm

Ob. 1

Ob. 2

40 Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Gm A A<sup>5</sup> D

S. *mi can - san - cio, que a o - tros des - can - se. A - mor que quie - ra*  
*an - sia e - ter - na, de al - mas que es - pe - ran. A - mi - go bue - no,*

A.

T. *mi can - san - cio, que a o - tros des - can - se. A - mor que quie - ra*  
*an - sia e - ter - na, de al - mas que es - pe - ran. A - mi - go bue - no,*

B.

Pno. Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Gm A A<sup>5</sup> D

Ob. 1

Ob. 2



## ESTRIBILLO

46 E° D Am7 D7 G C#°7 F#m7

S. *se-guir a-man-do. Se-ñor, me has mi-ra-do a los o-jos,*  
que a-sí me lla-mas.

A. *Se-ñor, me has mi-ra-do a los o-jos,*

T. *se-guir a-man-do. Se-ñor, Se-ñor o-*  
que a-sí me lla-mas.

B. *Se-ñor, Se-ñor o-*

## ESTRIBILLO

E° D Am7 D7 G C#°7 F#m7

Pno.

Ob. 1

Ob. 2

52 *Bm<sup>7</sup>* *Em<sup>7</sup>* *A<sup>7</sup>* *D* *Am<sup>7</sup>* *D<sup>7</sup>*

S. *son - ri - en - do, has di-cho mi nom - bre. En la a*

A. *son - ri - en - do, has di-cho mi nom - bre. En la a*

T. *jos son - ri - en\_\_\_\_\_ do has di-cho mi nom-bre Se-ñor en la a*

B. *jos, son\_ ri - en\_\_\_\_\_ do has di-cho mi nom-bre Se-ñor en la a*

Pno. *Bm<sup>7</sup>* *Em<sup>7</sup>* *A<sup>7</sup>* *D* *Am<sup>7</sup>* *D<sup>7</sup>*

Ob. 1

Ob. 2

57 G C#7 F#m7 B7

S. re - na, he de - ja - do mi bar - ca, jun - to a

A. re - na, he de - ja - do mi bar - ca, jun - to a

T. re - na, mi bar - ca, jun - to a

B. re - na, mi bar - ca, jun to a

Pno. G C#7 F#m7 B7

Ob. 1

Ob. 2

61

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D B<sup>b</sup> D

S. *Ti, bus - ca - ré o - tro mar*

A. *Ti, bus - ca - ré o - tro mar.*

T. *Ti, jun - to a Ti o - tro mar.*

B. *Ti, jun - to a Ti o - tro mar.*

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D B<sup>b</sup> C D

Pno.

Ob. 1

Ob. 2