

Sálvame Virgen María

Popular
Arm:Luis Antonio Ruiz

♩=70

Gm Gm/F# Gm/F Ebmaj7 Cm⁶ G^{o7} D

SOPRANO
Sal - va - me, Vir - gen - Ma - ri - a,

ALTO
Sal - va - me, Vir - gen Ma - rí - a,

TENOR
Sal -- va - me, Vir - gen Ma - ri - a,

BASS
Sal - va me - Vir - gen Ma - rí - a,

5

Gm F(sus4) F Bb

o - ye - me, te im - plo - ro con fe;

o - ye - me te im plo - ro con fe

o - ye - me te im - plo - ro con fe

o - ye - me te im - plo - ro con fe;

9 Gm Cm(add2) Cm Dm A^{o7} Gm

mi - co - ra - zón en Ti con - fi - a,

mi - co - ra - zón - en Ti con - fi - a

mi - co - ra - zón, en Ti con - fi - a

mi - co - ra - zón, en Ti con - fi - a

13 Gm D/F# Gm/F E^b Cm7 F Cm7 D

Vir - gen Ma - ri - a, sal - va - me,

Vir - gen Ma - ri - a, sál - va - me.

Vir - gen Ma - ri - a sál - va - me.

Vir - gen Ma - ri - a sál - va - me.

cresc.

ff

17 Doblando----- Gm Am^{7(b5)} D(sus4) D

Vir - gen Ma - ri - a sal - va - me,

Vir - gen Ma - ri - a, sal - va - me

Vir gen Ma - ri - a sal - va - me.

Vir gen Ma - ri - a sal - va - me.

dim.

p

21 Gm Cm⁶ D⁷ Ebmaj7 Gm

sal - va - me.

Sál - va - me

Sál - va - me

Sál - va - me